

Se trata de un instrumento mecánico construido por la firma Verschueren www.verschuerenorgelbouw.nl en 1970 con número de opus 777 para la capilla del Hospital de s`Hertorgenbosch (Holanda). El órgano se puso en venta después de la construcción de un nuevo hospital y la imposibilidad de su adaptación al nuevo espacio destinado a la capilla. Se trata un instrumento mecánico hecho según las técnicas tradicionales de la organería inspirándose en el órgano barroco centroeuropeo, según el “werkprinzip”.

Dimensiones:

Altura: 580 cm

Ancho: 340 cm

profundidad: 256 cm incluyendo pedal

Composición

Manual I: Principal (Hauptwerk,) C-g'' ', 56 notas.

1. Principal fachada 8´
2. Violón 8´
3. Octava 4´
4. Flauta Quincena 2´
5. Lleno III-IV

Manual II: Positivo (Upperwork) Cg ''', 56 notas

6. Violón 8´
7. Principal 4´
8. Flauta 2´
9. Sesquiáltera II
10. Trompeta 8´

Pedal, C-f ', 30

11. Subbas 16´
12. Violón 8´
13. Coral 4´

Acopladores I/P
II /P
I/II

El organero Luis Magaz fue el responsable del estudio previo “in situ”, desmontaje, en coordinación con los responsables de la casa Pels en Vanleewen que se encargaba de la venta del órgano, limpieza general, ajuste de mecánicas, pequeñas reparaciones y montaje final en el coro de la Basílica Santuario Nacional de la Gran Promesa de Valladolid. El montaje se completó en mayo de 2014.

El órgano fue inaugurado con dos conciertos, uno por el maestro de capilla de la catedral de Valladolid, D. Pedro Aizpurúa, y por D. Daniel Oyarzábal, organista de fama internacional en los meses de mayo y junio del mismo 2014.