

CONCIERTO “COR IESU”
Música para la devoción al corazón de Jesús
Iglesia de San Felipe Neri, Valladolid

Domingo, 26 de mayo de 2024, 19:30 h

Organizan: Secretariado de Cultura del Arzobispado de Valladolid
Asociación “Manuel Marín” de Amigos del Órgano de Valladolid

Patrocinan: Arzobispado de Valladolid
Fundación Municipal de Cultura. Ayuntamiento de Valladolid
Venerable Congregación de San Felipe Neri

Intervienen: Coro Accademia Vocal Ensemble
Coro Audi Nos – Grupo femenino
Coro del Santuario

Ricardo Gómez de la Cruz, trompeta
Norberto Sastre Zamora, clarinete
Juan Pablo Hervada Puerta, órgano

PROGRAMA

- 1_Cuore di Cristo. Marco Frisina (1954-)
- 2_Dueño de mi vida. Nemesio Otaño Eguino (1880-1956)
- 3_Cor Iesu. Víctor Esteban Merino (2000-)
- 4_Mi Cristo, tú no tienes. Juan José Calvo Martínez (1966-)
- 5_Oh buen Jesús. Valeriano León (1879-1958) (Arm. Abel di Marco)
- 6_Cor Iesu Sacratissimum. Julián García Blanco (1894-1979)
- 7_Jesús amoroso. Anónimo (Arm. N. Otaño y Eguino)
- 8_O Cor Iesu. Vicente Goicoechea Errasti (1854-1916)
- 9_Yo te adoro. Anónimo (p.m. s. XX)
- 10_Corazón santo. Anónimo (Arm. N. Otaño Eguino)
- 11_Pastor y pasto. Goyo Casado Jiménez (1982-)
- 12_Christus vincit. Jan Kunc (1883-1973)
- 13_Himno al Padre Hoyos. Manuel Lizárraga (circa 1860-circa1940)

Accademia Vocal Ensemble

Accademia es un grupo emergente, pero únicamente en su estructura y configuración actuales, ya que está formado por profesionales y semiprofesionales de la música que poseen un amplio recorrido como intérpretes de música vocal, en especial del periodo renacentista.

Su director artístico, Jordi Casas i Bayer, de innegable prestigio y extraordinaria erudición, inició la trayectoria del grupo bajo el nombre de Accademia haciendo alusión a las academias italianas del Renacimiento, instituciones formadas por artistas y eruditos que se reunían para intercambiar teorías u opiniones. Del mismo modo, Accademia concentra la creatividad y el intelecto a través del estudio y profundización musicológica del repertorio, y su interpretación desde una perspectiva históricamente informada. Su directora musical es Verónica Rioja.

Desde su fundación es grupo residente de la Iglesia de San Felipe Neri colaborando en la liturgia y conciertos.

<http://www.asociacionmanuelmarin.es>

@AsocManuelMarin

@organo_valladolid

Organiza:



Patrocina:

